

Καλλιτέχνης : Χρήστος Παπαχρήστος

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στις Αδάμες Κηφισιάς και σπούδασε Γραφιστική στη Σχολή Γραφικών Τεχνών & Καλλιτεχνικών Σπουδών, του Τ.Ε.Ι. Αθήνας.

Δραστηριοποιείται στον κλάδο του graphic design & των τοιχογραφιών και υπήρξε συνιδρυτής & creative director του καλλιτεχνικού εργαστηρίου Pi-O Creative Lab από το 2016 έως το 2024. Μεταξύ άλλων έχει αναλάβει τον σχεδιασμό της περιοδεύουσας έκθεσης

“Οι Hi-Tech εφευρέσεις της αρχαίας Ελλάδας – Οι απαρχές της σύγχρονης τεχνολογίας μας” για το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας Κώστα Κοτσανά, την εικαστική αναμόρφωση δύο κτηρίων του Οργανισμού Λιμένος Ελευσίνας (έπαινος ΕΒΓΕ 2021 - Γραφικά Χώρου/Σήμανση), καθώς και ενός ακόμη κτηρίου του Ο.Λ.Ε στο πλαίσιο του προγράμματος «Ελευσίνα – Ευρωπαϊκή Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2021-2023».

Έχει επίσης εργαστεί για την Ελληνική Εταιρεία Αξιοποίησης Ανακύκλωσης-HERRCO (σχεδιασμός σημείου ανακύκλωσης "green spot" για το Avenue Mall Athens.